

### Vor dem Lesen

- A. Sehen Sie sich das Foto an und beantworten Sie die folgenden Fragen.
1. Wo sind die Personen?
  2. Was sind sie von Beruf? Was machen sie? Wie ist ihre Arbeit?
  3. Wer, glauben Sie, ist das kleine Mädchen?

#### Filmangaben

**Titel:** *Bella Martha*  
**Genre:** Komödie/Drama  
**Erscheinungsjahr:** 2001  
**Land:** Deutschland  
**Dauer:** 109 min  
**Regisseurin:** Sandra Nettelbeck  
**Hauptrollen:** Martina Gedeck,  
 Maxime Foerste,  
 Sergio Castellitto



Szene aus dem Film *Bella Martha*

- B. Lesen Sie die Wörter im Miniwörterbuch. Suchen Sie sie in der Inhaltsangabe und unterstreichen Sie sie.

#### Miniwörterbuch

alleinstehende	single	zurechtkommen	to get along
die Leidenschaft	passion	einstellen	to hire
im Sinn haben	to have in mind	ernst nehmen	to take seriously
ertragen	to tolerate	argwöhnisch	suspicious
verunglücken	to have an accident	sich verstehen mit	to get along with
aufnehmen	to take in	kündigen	to quit, to resign
die Umstellung	adjustment	schaffen	to manage
dickköpfige	headstrong	das Verhältnis	relationship
		letztendlich	in the end

#### Inhaltsangabe

**M**artha Klein (Martina Gedeck) ist eine alleinstehende Frau, die nur eine Leidenschaft hat: Kochen. Als Chefköchin eines vornehmen Restaurants hat sie nichts anderes im Sinn und für niemanden Zeit. Sie ist Perfektionistin und kann es nicht ertragen, nicht die Beste zu sein. Als eines Tages ihre Schwester bei einem Autounfall tödlich verunglückt, nimmt Martha ihre achtjährige Nichte Lina (Maxime Foerste) bei sich auf. Über den Vater von Lina weiß sie nur, dass er Italiener ist und Giuseppe heißt. Um Lina zu helfen, verspricht Martha herauszufinden, wo ihr Vater lebt. Martha versucht für Lina da zu sein, doch die Umstellung ist für beide sehr schwer. Die dickköpfige Lina vermisst ihre Mutter sehr, mag die Schule nicht und isst nur wenig.

Indem Martha versucht mit dieser neuen Situation zurechtzukommen, stellt das Restaurant den charmanten Mario (Sergio Castellitto) als Koch ein. Mario, ein bisschen exzentrisch und ganz anders als Martha, hat ein besonderes Rezept für

15 | sein Leben: Er nimmt das Leben nicht so ernst. Mario bewundert die Kochkünste von Martha, doch Martha ist sehr argwöhnisch und mag Mario zuerst nicht. Mario aber versteht sich gut mit Lina, und schafft es, dass sie wieder anfängt zu essen. Dadurch wird das Verhältnis zwischen Mario und Martha langsam besser und sie verlieben sich.

20 | Letztendlich findet Martha Linas Vater, der ein LKW Fahrer aus Italien ist, und Lina zieht mit ihrem Vater nach Italien. Auch Martha wartet nicht mehr lange. Sie kündigt im Restaurant, fährt nach Italien, eröffnet dort ein Restaurant und heiratet Mario.

## Arbeit mit dem Text

Beantworten Sie die folgenden Fragen.

1. Beschreiben Sie Martha. Wie ist sie? Was macht sie von Beruf? Was macht sie gern?
2. Wie stirbt ihre Schwester?
3. Wer ist der Vater von ihrer Nichte? Woher kommt er? Was ist er von Beruf?
4. Wie ist die Beziehung zwischen Martha und Mario am Anfang?
5. Wie endet der Film?

### Filmclip

Szene: DVD, Szene 2, „Tragedy“, 13:55–18:15 Min.

Martha ist im Restaurant und sehr beschäftigt. Das Restaurant ist voll und es ist hektisch. Plötzlich klingelt das Telefon.

Schauen Sie sich die Szene an und beantworten Sie die folgenden Fragen.

1. Wer, glaubt Martha, ist am Telefon?  
a. Mario                      b. ihre Schwester                      c. die Polizei
2. Wer ist wahrscheinlich am Telefon?  
a. Mario                      b. ihre Schwester                      c. die Polizei
3. Wie reagiert Martha auf die Nachricht?  
a. froh                      b. gleichgültig                      c. geschockt
4. Martha bricht zusammen und weint. Wo ist sie wahrscheinlich?  
a. zu Hause                      b. im Restaurant                      c. im Krankenhaus
5. Als Martha nach Hause kommt, hört sie eine Nachricht von ihrer Schwester auf dem Anrufbeantworter an. Ihre Schwester sagt, ...  
a. dass sie gleich da ist.                      b. dass sie erst später kommt.                      c. dass sie noch 100 km fahren muss.

Am nächsten Tag spricht Martha mit einem Arzt im Krankenhaus. Richtig oder falsch? Verbessern Sie die falschen Aussagen.

- \_\_\_\_\_ 6. Der Arzt sagt: „Lina weiß, dass ihre Mutter tot ist.“  
\_\_\_\_\_ 7. Der Arzt will wissen, wo Linas Vater ist.

## Nach dem Lesen

Was ist Ihre Leidenschaft im Leben? Was machen Sie gern?